



Bibliothèque [s] de l'ENS **ULM-JOURDAN**

Le Brésil



Bibliographie interdisciplinaire proposée dans le cadre de la saison France-Brésil 2025

Illustration de couverture reproduite dans : GAFFAREL, Paul. *Histoire du Brésil français au seizième siècle*. Paris : Maisonneuve et Cie, 1878 (Jourdan, GAM in 8° 7)

Fac-similé de la gravure de Giacomo Castaldi réalisée pour l'ouvrage de Giovanni Battista Ramusio, *Delle navigationi et viaggi*, vol. 3, imprimé pour la première fois à Venise en 1556. Il s'agit de la première carte imprimée du Brésil.

Ouvrages généraux

BASTIDE, Roger. *Le Brésil*. Textes choisis et préfacés par Claude Ravelet. Saint-Paul-de-Fouques : Bastidiana, 1997.

[H4 in 8° 3043](#) (Jourdan)

BASTIDE, Roger. *Brésil, terre des contrastes*. Paris: Hachette, 1957.

[H V g am 998 8°](#) (Ulm) et [GAM in 12° 27](#) (Jourdan)

BENNASSAR, Bartolomé et MARIN, Richard. *Histoire du Brésil : 1500-2000*. Paris : Fayard, 2000.

[H M am 2041 U 8°](#) (Ulm)

CARELLI, Mario. *Cultures croisées : histoire des échanges culturels entre la France et le Brésil, de la Découverte aux Temps modernes*. Préf. de Gilbert Durand. [Paris], Nathan, 1993.

[H M am 2041 OC 8°](#) (Ulm)

CARELLI, Mario, THERY, Hervé, RICHARD, Robert et ZANTMAN, Alain. *France-Brésil, bilan pour une relance*. Maillons. Paris: Entente, 1987.

[H M am 2041 O 8°](#) (Ulm)

ENDERS, Armelle. *Nouvelle histoire du Brésil*. Série lusitane. Paris : Chandeigne, 2008.

[DH in 8° 1389](#) (Jourdan) et [H M am 2041 UB 8°](#) (Ulm)

FAURE, Michel, *Une histoire du Brésil : naissance d'une nation*, Paris, Perrin, 2016.

[en ligne](#)

HOLANDA, Sérgio Buarque. *Racines du Brésil*. Paris : Gallimard, 1998.

[ANT in 8° 2562](#) (Jourdan)

MATTOSO, Katia Mytilineou de Queirós, MUZART FONSECA DOS SANTOS, Idelette et ROLLAND Denis. *Le Brésil, l'Europe et les équilibres internationaux, XVIe-XXe siècles*. Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1999.

S E a 69 C (23) 8^o (Ulm) et DH in 8° 1012 (Jourdan)

MAURO, Frédéric. *Histoire du Brésil*. Nouv. éd. revue et augm. Série Lusitane 4. Paris: Ed. Chandigne, 1994.

H M am 525 A 12^o (Ulm)

PARVAUX , Solange, REVEL-MOUROZ, Jean. *Images réciproques du Brésil et de la France. Imagens reciprocas do Brasil e da França. Actes du colloque organisé à Paris, les 3-5 décembre 1987 dans le cadre du projet France-Brésil*. Paris, Institut des hautes études de l'Amérique latine, 1991 (2 vol).

H M am 2027 R (46) 8^o (Ulm)

SKIDMORE, Thomas E. *Brazil : five centuries of change*, New York Oxford University Press 1999.

[en ligne](#)

THERY, Hervé. *Le Brésil*. 6e édition. Paris: A. Colin, 2012.

GAM in 8° 132 (C) (Jourdan) et H V g am 999 A 8° (Ulm, 2^e édition)

VINCENT, Jon S. *Culture and customs of Brazil*. Westport (Conn.), London, Greenwood Press, 2003.

H4 in 8° 3138 (Jourdan)

Époque moderne (1500-1822)

CASTELNAU-L'ESTOILE, Charlotte de. *Les ouvriers d'une vigne stérile: les jésuites et la conversion des Indiens au Brésil, 1580-1620*. Centre culturel Calouste Gulbenkian Commission nationale pour les commémorations des découvertes portugaises, 2000.

T H o 75 F 8^o (Ulm)

—. *Un catholicisme colonial : le mariage des Indiens et des esclaves au Brésil, XVIe-XVIIIe siècle*. Paris : PUF, 2019.

H M am 2081 FB 8° (Ulm)

—. *Pascoa et ses deux maris : une esclave entre Angola, Brésil et Portugal*. Paris : PUF, Humensis, 2019.

H M am 2081 FC 8° (Ulm)

DAHER, Andrea. *Les singularités de la France équinoxiale: histoire de la mission des pères capucins au Brésil, 1612-1615*. Les géographies du monde 5. Paris: H. Champion, 2002.

H V g 391 A (5) 8° (Ulm et [en ligne](#))

—. *L'oralité perdue: essais d'histoire des pratiques lettrées (Brésil, XVI-XIXe siècle)*.

Géographies du monde 20. Paris: Classiques Garnier, 2016.

H V g 391 A (20) 8° (Ulm)

FONSECA, Claudia Damasceno. *Le moment 1816 des sciences et des arts. Auguste de Saint-Hilaire, Ferdinand Denis et le Brésil*. Paris, Sorbonne université presses, 2022.

H M am 2042 DB 8° (Ulm)

GAFFAREL, Paul. *Histoire du Brésil français au seizième siècle*. Paris : Maisonneuve et Cie, 1878.

GAM in 8° 7 (Jourdan)

GOMES, Flávio dos Santos. *Quilombos, communautés d'esclaves insoumis au Brésil*. Paris : L'échappée, 2023.

H M am 527 B 12° (Ulm)

KNIVET, Anthony et MENDES DOS SANTOS, Ilda. *Un aventurier anglais au Brésil : les tribulations d'Anthony Knivet, 1591*. Introd., trad. & notes d'Ilda Mendes dos Santos. Paris, Chandigne, 2003.

H V vo 356 G (29) 8° (Ulm)

KURY, Lorelai. *Histoire naturelle et voyages scientifiques, 1780-1830*. Paris, Montréal, Budapest [etc.], L'Harmattan, 2001.

H V vo 377 B 8° (Ulm)

LA CONDAMINE, Charles-Marie. *Relation abrégée d'un voyage fait dans l'interieur de l'Amérique méridionale. Depuis la côte de la mer du Sud, jusqu'aux côtes du Brésil & de la Guiane, en descendant la riviere des Amazones.* A Paris, chez la Veuve Pissot, quay de Conti, à la Croix d'Or, 1745.

H V vo 25 8° (Ulm, Réserve)

LA CONDAMINE, Charles-Marie. *Voyage sur l'Amazone.* Paris, François Maspero, 1981.

H V vo 249 (34) 12° (Ulm)

LABORIE, Jean-Claude. *Mangeurs d'homme et mangeurs d'âme: une correspondance missionnaire au XVIe siècle, la lettre jésuite du Brésil, 1549-1568.* Les géographies du monde 6. Paris : H. Champion, 2003.

H V g 391 A (6) 8° (Ulm) et [en ligne](#)

LABORIE, Jean-Claude (éd.). *La mission jésuite du Brésil lettres et autres documents, 1549-1580.* Introd. et notes de Jean-Claude Laborie textes trad. du portugais & de l'espagnol en collab. avec Anne Lima. Paris, Ed. Chandeneigne, 1998.

H V vo 356 G (17) 8° (Ulm)

LERY, Jean de. *Histoire d'un voyage faict en la terre du Brésil, 1578.* 2e édition, 1580. Texte établi, présenté et annoté par Frank Lestringant, précédé d'un entretien avec Claude Lévi-Strauss. Paris: Librairie générale française, Le livre de poche, 1994.

H V vo 380 12° (Ulm)

LESTRINGANT, Frank. *Jean de Léry, le premier ethnologue.* Épures. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2023.

H V vo 358 CC 8° (Ulm)

—. *Jean de Léry ou l'invention du sauvage: essai sur l'"Histoire d'un voyage faict en la terre du Brésil".* 2e éd. rev. et Augm. Etudes et essais sur la Renaissance 62. Paris: H. Champion, 2005.

L H cr 7508 C (62) 8° (Ulm) et [en ligne](#)

LESTRINGANT, Frank, et GOMEZ-GERAUD, Marie-Christine. *D'encre de Brésil: Jean de Léry, écrivain*. L'atelier de la Renaissance n° 9. Orléans: Paradigme, 1999.

L H cr 7508 E (9) 8⁰ (Ulm)

LUNA, Francisco Vidal et KLEIN, Herbert S. *Slavery and the Economy of São Paulo, 1750-1850. Social Science History*. Stanford (Calif.): Stanford University Press, 2003.

H M am 2081 D 8⁰ (Ulm)

MAESTRI, Mário José Filho. *L'esclavage au Brésil*. Avant-propos de Jacob Gorender trad. du portugais par Florence Carboni et rev. par Lyne Strouc. Paris, Karthala, 1991.

H M am 2081 B 8⁰ (Ulm)

MATTOSO, Katia Mytilineou de Queiros, MUZART FONSECA DOS SANTOS, Idelette et ROLLAND Denis. *Naissance du Brésil moderne, 1500-1808*. Civilisations, n° 22. Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1998.

S E a 69 C (22) 8⁰ (Ulm)

MATTOSO, Katia Mytilineou de Queiros. *Être esclave au Brésil, XVIe-XIXe siècles*. 2ème éd. Horizons Amériques latines. Paris: L'Harmattan, 1995.

H M am 2081 A 8⁰

MAURO, Frédéric, *Le Brésil au XVIIe siècle: documents inédits relatifs à l'Atlantique portugais*, s. n., 1961.

Thèse 3161 B (Ulm)

—. *Le Portugal, le Brésil et l'Atlantique au XVIIe siècle, 1570-1670: étude économique*. Paris: Centre culturel portugais Fondation Calouste Gulbenkian, 1983.

H M e 155 8⁰ et H M e 155 C 8⁰ (Ulm)

MAURO, Frédéric, DE SOUZA, Maria. *Le Brésil du XVe à la fin du XVIIIe siècle*. Paris, Société d'édition d'enseignement supérieur, 1997.

H U h 211 (120) 8⁰ (Ulm)

MERIAN, Jean-Yves. *Les aventures des Bretons au Brésil à l'époque coloniale*. Actes du colloque international, Rennes, 20-21 octobre 2005. Rennes: Éd. les Portes du large, 2007.

H M e 142 B 8⁰ (Ulm)

MONTAIGNE, Jean-Marc. *Le trafic du Brésil: navigateurs normands, bois-rouge et cannibales pendant la Renaissance*. Rouen: ASI communication, 2000.

H V g am 303 B 4° (Ulm)

MONTAIGNE, Michel de, et LESTRINGANT, Frank. *Le Brésil de Montaigne : le Nouveau monde des "Essais", 1580-1592*, choix de textes, introd. & notes de Frank Lestringant. Paris, Chandeneige, Collection Magellane, 2005.

H V vo 356 G (36) 8° (Ulm)

PIANZOLA, Maurice. *Des Français à la conquête du Brésil, XVIIe siècle: les perroquets jaunes*. Recherches et documents Amériques latines. Paris Genève: l'Harmattan Zoé, 1991.

H V vo 358 EB 8° (Ulm)

PERRONE-MOISES, Leyla. *Le voyage de Gonville et la découverte des Indiens de la Normandie par les Indiens du Brésil (1503-1505)*. Paris, Chandeneige, 1995.

H V vo 356 G (8) 8° (Ulm)

RUSSELL-WOOD Anthony John Russell, *Society and government in colonial Brazil, 1500-1822*, Ashgate, Brookfield (Vt.), Variorum, 1992

H M gé 1160 D (382) 8° (Ulm)

SANTOS, Ilda Mendes dos. *La Découverte du Brésil : les premiers témoignages*. Paris, Chandeneige, 1999.

H V vo 380 B 12° (Ulm)

THEVET, André et LESTRINGANT, Frank. *Le Brésil d'André Thevet: les Singularités de la France antarctique, 1557*. Collection magellane. Paris: Chandeneige, 1997.

H V vo 356 G (14) 8° et H V vo 61 AA 8° (Ulm)

VIDAL, Laurent, et Jean Duvignaud. *Mazagão, la ville qui traversa l'Atlantique: du Maroc à l'Amazonie, 1769-1783*. Collection historique. Paris: Aubier, 2005.

H M am 2083 C 8° (Ulm)

WINTRROUB, Michael. *A savage mirror : power, identity, and knowledge in early modern France*. Stanford University Press, 2006.

H F iea 179 JC 8° (Ulm)

Époque contemporaine (1822 à nos jours)

ABREU, Regina. *A fabricação do imortal : memória, história e estratégias de consagração no Brasil*. Artemídia. Rio de Janeiro: LAPA Rocco, 1996.

H4 in 8° 6165 (Jourdan)

BERENSTEIN-JACQUES, Paola et JEUDY, Henri-Pierre. *Les favelas de Rio: un défi culturel*. Nouvelles études anthropologiques. Paris Montréal (Qc) Budapest [etc.]: L'Harmattan, 2001.

GAM in 8° 154 (Jourdan)

BOGALSKA-MARTIN, Ewa. *Être noir au Brésil aujourd'hui : identités et mémoires en mutation*. Paris, l'Harmattan, 2015.

ANT in 8° 1665 (Jourdan)

BOYER-ARAUJO, Véronique et De L'ESTOILE, Benoît. *Expansion évangélique et migrations en Amazonie brésilienne: la renaissance des perdants*. Religions contemporaines. Paris Marseille: Karthala IRD, 2009.

ANT in 8° 2556 (Jourdan)

BROCHIER, Christophe. *La naissance de la sociologie au Brésil*. Des Amériques. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2016.

SO gén in 8° 685 (Jourdan) et [en ligne](#)

—. *Les collégiens des favelas: vie de quartier et quotidien scolaire à Rio de Janeiro*. Collection « Travaux et mémoires », n° 82. Paris: IHEAL éd, 2009.

H M am 2027 R (82) 8° (Ulm) et [en ligne](#)

CABANES, Robert. *Économie morale des quartiers populaires de São Paulo*. Recherches Amériques latines. Paris: L'Harmattan, 2014.

ANT in 8° 1663 (Jourdan)

CABANES, Robert, GEORGES Isabel, BAUDELOT Christian et LÖWY, Michaël. *São Paulo: la ville d'en bas*. Paris: l'Harmattan, 2009.

GV in 8° 254 (Jourdan)

CARDOSO, Fernando Henrique. *Ces penseurs qui ont inventé le Brésil*. Aix-en-Provence, Le poisson volant, 2017.

H4 in 8° 6145 (Jourdan)

CHIRIO, Maud et DOSSE, Mathieu. *Mon cher Lula: lettres à un président en détention*. Paris: Anamosa, 2022.

SPO in 8° 3297 (Jourdan)

CLAVAL, Paul. *Le Brésil entre exotisme et modernité : idées reçues sur un nouveau grand*. Paris, Le Cavalier bleu éd., 2014.

GAM in 8° 217 (Jourdan)

—. *La fabrication du Brésil : une grande puissance en devenir*. Paris, Belin, 2004.

GAM in 8° 180 (Jourdan)

COMPAGNON, Olivier et CUNHA, Diogo. *Les intellectuels et le politique au Brésil, XIXe-XXe siècles*. Limoges: Lambert-Lucas, 2016.

H M am 2041 Y 8° (Ulm)

COSTA, Emilia Viotti da, RUSSELL-WOOD, Anthony John Russell, SILVA DIAS, Maria Odila. *From colony to Nation : Essays on the independence of Brazil*. Baltimore, London, Johns Hopkins University Press, 1975.

H M am 2082 8° (Ulm)

COSTA BARBOSA FERREIRA, Ignez, MARCIA REGINA DE ANDRADE, Mathieu et COURET, Dominique. *Brasília, ville fermée, environnement ouvert*. Collection Latitudes 23. Paris: IRD éditions, 2006.

S G ép 6473 B 8° (Ulm) et GV in 8° 63 (Jourdan)

COSTA, Diogo Valença de Azevedo et SOARES, Eliane Veras. *Florestan Fernandes Critical Sociology: A Social Theory of Brazil and Latin America*. Classic and Contemporary Latin American Social Theory. Oxon New York : Routledge, 2023.

SO gén in 8° 1053 (Jourdan)

COUCEIRO, Luiz Alberto et DE L'ESTOILE Benoît. *Bumerangue encapsulado : um estudo sobre a construção social de subjetividade numa cidade escravista Rio de Janeiro, c. 1860 - c. 1888*. Rio de Janeiro : 7Letras, 2003.

ANT in 8° 1798 (Jourdan)

COUTINHO, Priscilla de Oliveira. *Juscelina, transfuge de classe brésilienne : une sociobiographie*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, DL 2023.

SO cla in 8° 751 (Jourdan)

DABENE, Olivier. *Exclusion et politique à São Paulo: les outsiders de la démocratie au Brésil*. Science politique comparative. Paris Aix-en-Provence: Éd. Karthala Institut d'études politiques, 2006.

SPO in 8° 449 (Jourdan) et [en ligne](#)

DEBRET, Jean-Baptiste, GRUZINSKI, Serge, MONEMBO,Tierno, STRAUMANN, Patrick et ALENCASTRO, Luiz Felipe de. *Rio de Janeiro: la ville métisse*. Collection magellane. Paris: Chandeneige, 2001.

H4 in 8° 2694 (Jourdan)

DUMONT, Juliette, FLECHET, Anaïs, VELLOSO, Mônica Pimenta (et al.). *Histoire culturelle du Brésil, XIXe-XXIe siècles*. Travaux et mémoires n° 93. Paris : Éditions de l'IHEAL, 2019.

H M am 2027 R (93) 8° (Ulm) et [en ligne](#)

DUMONT, Juliette. *Diplomaties culturelles et fabrique des identités: Argentine, Brésil, Chili (1919-1946)*. Préface de Robert Frank. Des Amériques. Presses universitaires de Rennes, 2018.

H M am 2512 AH 8° (Ulm) et [en ligne](#)

ENDERS, Armelle. *Histoire de Rio de Janeiro*. Histoire des grandes villes du monde. Paris: Fayard, 2000.

H M am 2080 D 8° (Ulm)

—. *Histoire du Brésil contemporain: XIXe-XXe siècles*. Questions au XXe siècle 70. Bruxelles: Ed. Complexe, 1997.

H4 in 8° 2629 (Jourdan) et H M gé 514 B (70) 12° (Ulm)

—. *Plutarque au Brésil: passé, héros et politique, 1822-1922*. Rivages des Xantons. Les Indes savantes, 2012.

H M am 2041 DB 8°

FRENCH, John D. *Lula and His Politics of Cunning: From Metalworker to President of Brazil*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2020.

SPO in 8° 3099 (Jourdan)

FREYRE, Gilberto. *Maîtres et esclaves : la formation de la société brésilienne*. Traduit du portugais par Roger Bastide, préface de Lucien Febvre. Paris, Gallimard, 1952.

H M am 2036 8° (Ulm)

GODOI, Rodrigo Camargo de, et GLEDHILL, H. Sabrina. *Francisco de Paula Brito, a Black Publisher in Imperial Brazil*. Nashville, Tenn: Vanderbilt University Press, 2020.

H M am 2041 NB 8° (Ulm)

JOVCHELOVITCH, Sandra, et PRIEGO-HERNANDEZ, Jacqueline. *Underground Sociabilities: Identity, Culture, and Resistance in Rio de Janeiro's Favelas*. Brasilia: Unesco, 2013.

SO cla in 8° 290 (Jourdan)

LE COINTE, Paul. *L'Amazonie brésilienne: le pays, ses habitants, ses ressources, notes et statistiques jusqu'en 1920 ouvrage illustré de 66 photographies et d'une carte en couleurs*. Paris: A. Challamel, 1922 (2 vol.)

H V g am 1102 8° (Ulm)

LE TOURNEAU, François Michel et DROULERS, Martine. *L'Amazonie brésilienne et le développement durable*. Mappemonde. Paris: Belin, 2010.

H V g am 1102 8° (Ulm)

LE TOURNEAU, François-Michel. *Amazonie brésilienne: usages et représentations du territoire*. Travaux et mémoires 88. Paris: Éditions de l'IHEAL, 2017.

H M am 2027 R (88) 8° (Ulm) et [en ligne](#)

LEITAO, Eliane Vasconcellos, LE MOING, Monique, MAZEAS, Marie-Pierre (et al.).
La femme dans la langue du peuple au Brésil. Recherches et documents Amériques latines.
Paris: Editions L'Harmattan, 1994.

L P é 556 Q 8° (Ulm)

LEITE Ligia Costa. *Les enfants des rues au Brésil : mythes et idéologies XVIe-XXe siècles.*
Paris, Budapest, Torino, L'Harmattan, 2003.

ANT in 8° 52 (Jourdan)

L'ESTOILE, Benoît de, SIGAUD, Lygia, et MOTTA, Marisa. *Ocupações de terra e transformações sociais: uma experiência de etnografia coletiva.* Rio de Janeiro: FGV, 2006.

ANT in 8° 220 (Jourdan)

LEU, Lorraine. *Defiant Geographies : Race & Urban Space in 1920s Rio de Janeiro.*
Illuminations. Pittsburgh, Pa: University of Pittsburgh Press, 2020.

H M am 2080 DB 8° (Ulm)

LEVEQUE, Pierre, DABDAB TRABULSI, José Antonio et SCHMUZIGER DE CARVALHO, Sílvia Maria. *Recherches brésiliennes: archéologie, histoire ancienne et anthropologie.* Centre de recherches d'histoire ancienne 130. Paris: Les Belles Lettres, 1994.

S E a 185 (527) 8° (Ulm)

LINO E SILVA, Moisés. *Minoritarian Liberalism: A Travesti Life in a Brazilian Favela.*
Chicago, IL London: University of Chicago press, 2022.

ANT in 8° 2337 (Jourdan)

LOUYOT, Anne, ESTEVES, Juan et DA SILVA, Luis Inacio. *São Paulo en mouvement.*
Paris: Ed. Autrement, 2005.

GV in 8° 67 (Jourdan)

LUCIANO, Gersem dos Santos et DE l'ESTOILE, Benoît. *O índio brasileiro: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil de hoje.* Brasília: Ministério de Educação, SECAD Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura, Representação no Brasil, 2006.

ANT in 8° 1823 (Jourdan)

—. *Social Change, Industrialization, and the Service Economy in São Paulo, 1950-2020.*
Social Science History. Stanford, California: Stanford university press, 2022.

H4 in 8° 6699 (Jourdan)

MATTA, Roberto da et BIRCK, Danielle. *Carnavals, bandits et héros: ambiguïtés de la société brésilienne*. Collection « Esprit ». Paris: Éditions du Seuil, 1983.

H M am 2086 8° (Ulm)

MATTOSO, Katia Mytilineou de Queirós, MUZART FONSECA DOS SANTOS, Idelette et ROLLAND Denis. *Le noir et la culture africaine au Brésil*. Collection Recherches Amériques latines. Paris Budapest Torino: l'Harmattan, 2003.

H U phi 218 CB 8° (Ulm)

MENDES, Cândido. *Lula et l'autre Brésil*. Travaux & mémoires de l'Institut des hautes études de l'Amérique latine 74. Paris: Institut des hautes études de l'Amérique latine, 2003.

H M am 2027 R (74) 8° (Ulm)

MERKEL, Ian. *Terms of Exchange: Brazilian Intellectuals and the French Social Sciences*. The Life of Ideas. Chicago, IL London: The university of Chicago press, 2022.

SO gén in 8° 980 (Jourdan)

MONBEIG, Pierre. *La croissance de la ville de São Paulo*. Grenoble: Institut et revue de géographie alpine, 1953.

GAM in 8° 45 (Jourdan) et H V g am 997 8° (Ulm)

—. *Pionniers et planteurs de São Paulo*. Cahiers de la Fondation nationale des sciences politiques 28. A. Colin, 1952.

GAM in 8° 36 (Jourdan) et H V g am 997 8° (Ulm)

MONNIER, Gérard, FACO, João, HERBERT, Stéphane, CLAVAL, Paul, CORREA, LAGO, André Correa do, et EL-DAHHDAH, Farès. *Brasilia: l'épanouissement d'une capitale*. Collection Architectures contemporaines 2. Paris: Picard, 2006.

B A d 864 Y 8° (Ulm)

MOURIER, Eliott. *État et Églises dans le Brésil du XXIe siècle : les partenariats public-religieux*. Recherches Amériques latines. L'Harmattan, 2016.

SPO in 8° 2740 (Jourdan)

NEEDELL, Jeffrey D. *A Tropical Belle Epoque: Elite Culture and Society in Turn-of-the-Century Rio de Janeiro*. Cambridge Latin American Studies 62. Cambridge New York [etc.]: Cambridge University Press, 1987.

H4 in 8° 5666 (Jourdan)

—. *The party of order the conservatives, the state, and slavery in the Brazilian monarchy, 1831-1871*. Stanford, Calif. Stanford University Press 2006.

[en ligne](#)

NISHIDA, Mieko. *Slavery and Identity: Ethnicity, Gender, and Race in Salvador, Brazil, 1808-1888*. Blacks in the Diaspora. Bloomington (Ind.): Indiana University Press, 2003.

H M am 2081 C 8° (Ulm)

NOVAES, Adauto (dir.). *Dialogues Brésil-France*. Collection Sciences humaines. Paris: Métailié, 2006.

S Phi c 2393 B 8° (vol. 1, Ulm) et DH in 8° 1379 (vol. 2, Jourdan)

PARIS, Didier. *Vivre le territoire et faire la ville autrement ? Regards croisés franco-brésiliens*. Environnement et société 1702. Villeneuve D'Ascq: Presses Universitaires du Septentrion, 2017.

GV in 8° 539 (Jourdan)

POTELET, Jeanine. *Le Brésil vu par les voyageurs et les marins français, 1816-1840*. Paris, L'Harmattan, 1994.

H M am 2085 B 8° (Ulm)

ROSTAIN, Stephen. *Amazonie, un jardin sauvage ou une forêt domestiquée : essai d'écologie historique*. Arles, Actes Sud, Paris, Errance, 2016.

H V g 811 EBB 8° (Ulm)

—. *La forêt vierge d'Amazonie n'existe pas*. Paris, Le Pommier, 2021.

G env in 8° 212 (Jourdan)

SACHS, Ignacy (dir.). *Cahiers du Brésil contemporain*. Paris: CRBC, 1987.

Pério H 1 (Jourdan) et [en ligne](#)

SAILLANT, Francine. *Le mouvement noir au Brésil (2000-2010): réparations, droits et citoyenneté*. Anthropologie prospective 15. [Québec], Louvain-la-Neuve: Presses de l'Université Laval Academia-L'Harmattan, 2014.

ANT in 12° 103 (Jourdan)

SEIXAS, Jacy Alves de. *Mémoire et oubli: anarchisme et syndicalisme révolutionnaire au Brésil. Mythe et histoire*. Collection Brasilia 12. Ed. de la Maison des sciences de l'homme, 1992.

H4 in 8° 4613 (Jourdan)

SEVILLA, Jean-Jacques et SCORZA, Antonio. *Rio de Janeiro en mouvement. Villes en mouvement* 4. Paris: Ed. Autrement, 2005.

GV in 8° 68 (Jourdan)

SKIDMORE Thomas E, *Politics in Brazil, 1930-1964 : an experiment in democracy*, New York Oxford Oxford University Press 2007.

H M am 2041 PB 8° (Ulm) et [en ligne](#)

LERİ, Hervé et DE l'ESTOILE, Benoît. *Pouvoir et territoire au Brésil: de l'archipel au continent*. Brasilia 13. Paris: Ed. de la Maison des sciences de l'Homme, 1995.

H M am 2041 P (13) 8° (Ulm) et GAM in 8° 239 (Jourdan)

LERİ, Hervé, MAURENCE, Pascale et BAUDELOT, Christian, *Environnement et développement en Amazonie brésilienne*. Paris: Belin, 1997.

GAM in 8° 188 (Jourdan)

VALENTE, Renata Curcio et DE l'ESTOILE Benoît. *A GTZ no Brasil: uma etnografia da cooperação alemã para o desenvolvimento*. Coleção antropologias 5. Rio de Janeiro: E-papers, 2010.

ANT in 8° 1867 (Jourdan)

VALLADARES, Licia et ANDERSON, Robert Nelson. *The Invention of the Favela*. Latin America in Translation/En Traducción/Em Tradução. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2019.

SO géo in 8° 585 (Jourdan)

VALLADARES, Licia et GRAFMEYER, Yves. *La favela d'un siècle à l'autre: mythe d'origine, discours scientifiques et représentations virtuelles*. Horizons américains. Paris: Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 2006.

GAM in 8° 197 (Jourdan) et [en ligne](#)

VIDAL, Laurent. *De Nova Lisboa à Brasília: l'invention d'une capitale, XIXe-XXe siècles*. Travaux et mémoires de l'Institut des hautes études de l'Amérique latine 72. IHEAL, 2002.

H M am 2027 R (72) 8° (Ulm) et [en ligne](#)

—. *La ville au Brésil, XVIIIe-XXe siècles: naissances, renaissances*. Rivages des Xantons. Paris: Les Indes savantes, 2008.

H4 in 8° 4569 (Jourdan) et H V g am 997 D 8° (Ulm)

—. *Les larmes de Rio: le dernier jour d'une capitale, 20 avril 1960*. Collection historique. Paris: Aubier-[Flammarion], 2009.

H M am 2080 E 8° (Ulm)

—. *Villes et histoire au Brésil, essais de rythmanalyse*. Des Amériques. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2023.

H V g am 997 DB 8° (Ulm) et [en ligne](#)

VIDAL, Laurent et LUCA, Tania Regina de. *Les Français au Brésil: XIXe-XXe siècles*. Rivages des Xantons. Paris: les Indes savantes, 2011.

H M am 2041 VE 8° (Ulm)

WAGNER, Emile-Roger. *A travers la forêt brésilienne : de l'Amazone aux Andes*. Paris: F. Alcan, 1919.

H V vo 195 8° (Ulm)

WALLE, Paul. *Au Brésil : du rio São Francisco à l'Amazone*. Paris, E. Guilmoto, 1910.

H V g am 698 8° (Ulm)

—. *Au Brésil : de l'Uruguay au rio São Francisco*. Paris, E. Guilmoto, 1911.

H V g am 672 8° (Ulm)

Littérature et arts

ANDREOLLI-RALLE, Elena. *Regards sur la littérature brésilienne*. Paris : Les Belles Lettres, 1993.

S E a 185 (492) 8° (Ulm)

BERNANOS, Georges. *Le Brésil, terre d'amitié*. Paris, La Table ronde, 2009.

L F r 338 BB 12° (Ulm)

BRASCHI, Cécilia (dir.). *Tarsila do Amaral. Peindre le Brésil moderne*. Paris, Musée du Luxembourg, Éditions de la Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2024.

B A d 1204 U 4°

CARELLI, Mario, GALVAO, Walnice Nogueira. *Le Roman brésilien : une littérature anthropophage au XXe siècle*. Paris, Presses universitaires de France, 1995.

L H m 4151 8° (Ulm)

CENDRARS, Blaise. *Brésil, des hommes sont venus*. Saint-Clément-la-Rivière: Fata Morgana, 1987.

L F r 109 D 8° (Ulm)

CENDRARS, Blaise, FREITAS, Maria Teresa et LEROY, Claude. *Brésil, l'utopialand de Blaise Cendrars: actes du colloque de São Paulo, 4-7 août 1997*. Recherches Amériques latines. Paris Montréal: L'Harmattan, 1998.

L F r 112 UA 8° (Ulm)

DEBS, Sylvie. *Cinéma et littérature au Brésil : les mythes du Sertão émergence d'une identité nationale*. Paris : L'Harmattan, 2002.

L H m 4156 8° (Ulm)

DOS PASSOS, John. *Le Brésil en marche*. Paris : Gallimard, 1964.

GAM in 12° 43 (Jourdan) et L E us 4503 8° (Ulm)

GEO-CHARLES. *L'art baroque au Brésil*. Paris, Éditions inter-nationales, 1956.

B A d 1070 8° (Ulm)

MAROTTI, Giorgio. *Black characters in the Brazilian novel*. Los Angeles, Center for Afro-American Studies, University of California, 1987.

L H m 4150 8° (Ulm)

McGOWAN, Chris. *Le son du Brésil : samba, bossa nova et musique populaire brésilienne*.

B A m 181 GA 8° (Ulm)

PICCOLI, Valéria, AYERBE Júlia Souza, HANNUD, Giancarlo, NORMAN, John Mark et JOYEUX-PRUNEL, Béatrice. *Art in Brazil: A Story at the Pinacoteca de São Paulo*. 2nd edition. São Paulo: Pinacoteca de São Paulo, 2014.

B A d 1605 H 8° (Ulm)

OLIVIERI-GODET, Rita. *La littérature brésilienne contemporaine de 1970 à nos jours*. Rennes : PUR, 2007.

L H m 4157 8° (Ulm) et [en ligne](#)

PALLOTTINI, Renata (éd.). *Anthologie de la poésie brésilienne*. Sélection, préf. & notices de Renata Pallottini, trad. d'Isabel Meyrelles. Paris, Chandigne, 1998.

L E e 5590 8° (Ulm)

PARANAGUA, Paulo Antonio (dir.). *Le cinéma brésilien*. Paris : Centre Georges Pompidou, 1987.

B A d 2002 E (13) 8° et B A d 2631 8° (Ulm)

Regards sur Cendrars et le Brésil et autres découvertes. Continent Cendrars 10, 1995-1996. Paris: Champion, 1996.

L F r 112 U 8° (Ulm)

SANTOS, Idelette Muzart-Fonseca dos. *La littérature de Cordel au Brésil : mémoire des voix, grenier d'histoires*. Paris, Montréal, L'Harmattan, 1997.

L H m 4152 A 8° (Ulm)

STEGAGNO PICCHIO, Luciana. *La littérature brésilienne*. Paris : PUF, 1981.

L H m 4104 12° (Ulm)

VIANNA, Hermano, SOUTY, Jérôme et FLECHET, Anaïs Fléchet. *Blaise Cendrars, Gilberto Freyre et le mystère de la samba*. Pépites. Paris: Riveneuve, 2023.

B A m 184 12° (Ulm)

WOOD, Marcus. *Black milk : imagining slavery in the visual cultures of Brazil and America*. Oxford University Press, 2013.

H M gé 919 V 8° (Ulm) et [en ligne](#)

MARTINS, Sergio B. *Constructing an avant-garde art in Brazil, 1949-1979*. Cambridge, Massachusetts MIT Press, 2013.

B A d 1204 E 4° (Ulm) et [en ligne](#)

Anthropologie

AGIER, Michel. *Anthropologie du carnaval: la ville, la fête et l'Afrique à Bahia*. Eupalinos. Marseille [Paris]: Ed. Parenthèses IRD, 2000.

H U phi 218 C 8° (Ulm) et ANT in 8° 920 (Jourdan)

BASTIDE, Roger. *Poètes et dieux : études afro-brésiliennes*. Préf. de Roberto Motta, trad. du portugais (Brésil) par Luiz Ferraz. Paris, Budapest, Torino, l'Harmattan, 2002.

H AR m 1014 E 8° (Ulm)

BASTIDE, Roger, CARDOSO, Fernando Henrique et DUVIGNAUD, Jean. *Le candomblé de Bahia: rite nagô*. Terre humaine. Paris: Plon, 2000.

H U phi 256 (67) (Ulm) 8° et ANT in 8° 1059 (Jourdan)

BASTIDE, Roger et RITUI, Christine. *Sociologie du folklore brésilien et études afro-brésiliennes*. Connaissance des hommes. Paris: L' Harmattan, 2007.

H AR m 1014 EB 8° (Ulm)

BOYER-ARAUJO, Véronique, AUGÉ, Marc et De L'ESTOILE, Benoît. *Femmes et cultes de possession au Brésil: les compagnons invisibles*. Connaissance des hommes. Paris: l'Harmattan, 1993.

[H AR m 1014 H 8° \(Ulm\)](#) et [ANT in 8° 2561](#) (Jourdan)

CAPONE, Stefania, PALMIE, Stephan et JOHNSON, Paul Christopher. *La quête de l'Afrique dans le candomblé: pouvoir et tradition au Brésil*. 2e édition. Paris: Éditions Mimésis, 2017.

[ANT in 8° 1844](#) (Jourdan)

CLERC-RENAUD, Agnès. *D'un monde à l'autre: fragments d'une cosmologie brésilienne*. En temps & lieux, n° 66. Éditions EHESS, 2016.

[ANT in 8° 1682](#) (Jourdan)

DEBRET, Jean-Baptiste. *Les Indiens du Brésil*. Illustrations & commentaires de Jean-Baptiste Debret, introduction de Jean-Paul Duviols. Paris, Chandeigne, 2005.

[ANT in 12° 226](#) (Jourdan)

DESVEAUX Emmanuel. *Aux sources de Tristes tropiques : les carnets de terrain de Claude et Dina Lévi-Strauss (1935-1939)*, avec la collaboration de Paolo Giogà, Costantino Nicolizas, et Camille Riverti, Paris : Editions EHESS, DL 2025.

[H U h 71 \(17\) 4° \(Ulm\)](#) et [ANT in 8° 2591](#) (Jourdan)

DURAND, Gilbert, MAFFESOLI, Michel. *Anthropologies brésiliennes*. Cahiers de l'imaginaire (Toulouse), n° 16. Paris : L'Harmattan, 1996.

[ANT in 8° 1335, vol. 13, 1996](#) (Jourdan)

FAUSTO, Carlos et DE VIENNE Emmanuel. *Le jaguar apprivoisé: essais d'ethnologie amazonienne*. Les anthropologiques, Ant 18. Toulouse: Presses universitaires du Midi, 2024.

[ANT in 8° 2499](#) (Jourdan)

GRUPIONI, Luís Donisete Benzi et LEVI-STRAUSS, Claude. *Brésil indien: les arts des Amérindiens du Brésil* Paris, Galeries nationales du Grand Palais, du 21 mars au 27 juin 2005. Paris: Réunion des Musées Nationaux, 2005.

[H U phi 128 B 4° \(Ulm\)](#)

HALLOY, Arnaud. *Divinités incarnées: l'apprentissage de la possession dans un culte afro-brésilien*. Anthropologiques. Pétra, 2015.

ANT in 8° 1396 (Jourdan)

JEROME, Laurent, BOISSIERE, Nicolas, et RIBEIRO DE MORAES JUNIOR, Manoel. *Natures et sociétés: identités, cosmologies et environnements en Amazonie brésilienne*. Louvain-La-Neuve: Academia-l'Harmattan, 2018.

ANT in 12° 265 (Jourdan)

KOPENAWA, Davi et ALBERT, Bruce. *La chute du ciel : paroles d'un chaman yanomani*. Paris, Plon, Terre humaine, 2010, préface de Jean Malaurie.

H U phi 256 (81) 8° (Jourdan)

LEVI-STRAUSS, Claude. *Tristes tropiques*. Terre humaine. Paris: Plon, 1955.

ANT in 8° 1159 (Jourdan), H U phi 256 (2) 8° et S Phi fr 2813 B 8° (Ulm)

LEVI-STAUSS, Claude, TITAN JUNIOR, Samuel, CALIL, Carlos Augusto et DREYFUS, Dina. *Claude Lévi-Strauss: les plus vastes horizons du monde : textes et images brésiliens (1935-1942), suivis de cinq films coréalisés avec Dina Dreyfus*. Bibliothèque lusitane. Paris: Chandigne & Lima, 2024.

ANT in 8° 2547 (Jourdan)

PARES, Luís Nicolau. *La formation du Candomblé : histoire et rituel du vodun au Brésil*. Paris, Karthala, Amsterdam, SEPHIS, 2011.

H AR m 1014 JA 8° (Ulm)

QUEIROZ, Maria Isaura Pereira de. *Carnaval brésilien: le vécu et le mythe*. Bibliothèque des sciences humaines. Paris: Gallimard, 1992.

H AR m 1021 D 8° (Ulm)

TALENTO, Biaggio. COUCEIRO, Luiz Alberto. *Edison Carneiro : o mestre antigo um estudo sobre a trajetória de um intelectual*. Salvador, Bahia, Assembléia Legislativa da Bahia, 2009.

ANT in 8° 1825 (Jourdan)